

## Dallas Heat

Choreographie: Rob Fowler

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart  
**Musik:** Dallas Heat von DJTEXX  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen auf 'Rodeo **nights**'

### S1: Heel & heel & brush, side, sailor step, touch behind, unwind ½ r

1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3-4 Rechten Fuß nach vorn schwingen - Schritt nach rechts mit rechts  
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

### S2: Cross-side-heel & cross, ¼ turn r, back & heel, heel, touch

1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen  
 7-8 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

### S3: Kick-ball-cross, side, touch, kick-ball-cross, ¼ turn r, ¼ turn r

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auf tippen  
 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

### S4: Rock across, ¼ turn l/shuffle forward, rock forward-out-out, touch

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

### S5: Side, sailor step, behind-side-step, pivot ½ r, step, step

1 Schritt nach rechts mit rechts  
 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts  
 6-7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 8 Schritt nach vorn mit links

### S6: Dorothy steps r + l, rock forward, shuffle in place turning ¾ r

1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)  
 (Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4&' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

### S7: Rock side, cross-side-heel & jazz box with cross

1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Ende: Der Tanz endet auf '4' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '4' beide Hände nach oben)

### S8: Point & point & heel & kick, coaster step, step, pivot ½ l

1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn kicken  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke

#### Step, pivot ½ l 2x

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)